

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

Várfalvy Emőke: Tavasztündér meséje



A Tavasztündér egy öreg, odvas fa mélyén alussza téli álmát az erdő közepén. Őszanyó, vastag, színes levelekkel díszített mohapaplannal takarja be december elején, nehogy megfázzon, míg Télapó kint fújdogálja a jégcsapokat, havat meg a deret. Nem is árt a meleg takaró a lenge, nárciszszírom szoknyás, barkatopánkás, törékeny lánykának, aki a langyos, tavaszi napsütéshez szokott. Mikor március elején felkel, bizony gyakran lesz kék a kezecskéje Télapó ott felejtett minuszaitól. Ilyenkor magára húzza Őszanyó köd köntösét s le sem veszi magáról, míg a nap fel nem szárítja a tavaszi harmatot.

Tavasztündérnek nagyon sok a dolga, március első napjától fáradhatatlanul járja a tájat, varázspálcájával ébresztgeti az alvó természetet: fákat, bokrokat, virágokat, állatokat.

A növényeknek és állatoknak azonban nincs ám kedve felkelni a hidegben. Olyanok, mint a kis óvodások, akik este sokáig játszottak, s nem akarnak reggel kibújni a takaró alól. Várják, hogy Tavasztündér finom, langyos szellőt keverjen szélből és napsugárból, s megitassa őket simogató, illatos tavaszi esővel. Ilyenkor álmosan, de huncutul mosolyogva elkezdik bontogatni rügyecskéiket, sőt, a szorgalmasabbak rögtön virágba is borulnak.

Tavasztündér minden hajnalban kedves ébresztő dallal kelti fel virágait, s mosolyogva gyönyörködik bennük még májusban is, mikor legjobb barátnőjével, Nyárral találkozik egy kis csevegésre az öreg, odvas fa tövében, az erdő közepén:

- Olyan feledékeny az öreg Télapó, gyakran még áprilisban is a hófelhőit kell terelgetnünk a széllel. Képzeld tavaly képes volt lefagyasztani az alma meg a cseresznyefa szirmait. Majdnem sírtam, mikor megláttam milyen bajt csinált. Pedig nem akar ő rosszat, csak nehezen alszik, s néha álmában jár kel szegény. - mesélte Tavasztündér egy májusi eleji délután, mikor Nyár megérkezett hozzá, s együtt megittak egy



„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

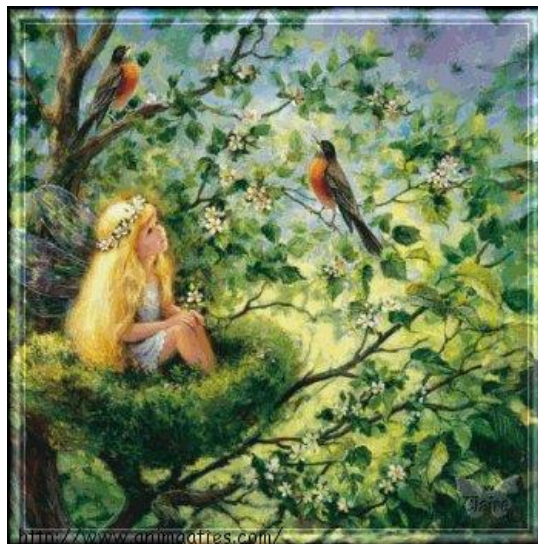
eperturmixot uzsonnára.

- De jut is eszembe. Olyan hamar érkezted az idén is. Te sem tudsz aludni, kedvesem?

- Tudod Tavasztündér, mostanában Őszanyó gyakran már augusztusban betoppan. Nem tudok rá haragudni, kedves, szorgos, öreg anyóka. Ő is kicsit bolondos már, meg nehezen jár szegény. S hát, hogy ilyen korán jön nekem meg annyi dolgom van, úgy gondoltam, tán te sem haragszol, ha kicsit hamarabb látok neki a munkának. Lombot növesztetni, zöldséget, gyümölcsöt, gabonát érlelni, vizet melegíteni a gyerekeknek a strandon. Minden percem drága. Pláne, hogy mostanában olyan gyakran kiömlenek a zivatarfelhők az üvegből. Hiába, már a zivatarkészítők sem a régiek. Aztán van csim-bum, riccs-reccs, alig győzöm felszárítani utánuk azt a sok vizet. Meg megvigasztalni a rémült gyerekeket napsütéssel, szivárvánnyal. - ráncolta össze homlokát Nyár.

- A zivatarkok valóban szörnyűek. Nem is értem, te hogy nem félsz tőlük. Még jó, hogy tavasszal csak záporok vannak. Azok olyan kedves, finom dolgok. Jót is tesznek a virágaimnak. Attól ilyen szépek. A tavaszi zápor talán a legjobb öntözővíz egész évben. A csigák ilyenkor örömtáncot járnak, s a gyerekek is nagyon élvezik a kicsi pocsolyákat, amikbe összegyűlik. - lelkendezett Tavasztündér, majd fogta a pálcáját, megigazította nárciszszirmok szoknyáját és felröppent.

- Dolgozz csak bátran Nyár, a te munkád mégiscsak a legfontosabb. Én még gyönyörködöm kicsit a tájban, mielőtt lefeküdnék aludni. Már nagyon elfáradtam.



Tavasztündér körbepélt a mezők, erdők, kertek felett, s varázslatos szíromhullató táncos bűcsúzott el boldogan mosolygó, zöld ruhás növényeitől. Lefekvés előtt megmosta kezecskéit és arcocskáját az öreg, odvas fa mellett csörgedező patak vizében, aztán lefeküdt, a puha virágszirmokkal bélelt odúba és hallgatta a madarak vidám énekét, míg el nem aludt.



Velünk történt

Kedves Olvasóink! Az alábbiakban az elmúlt negyed év eseményeiről készült cikkeket olvashatják.

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

A magyar kultúra napja

(Szerkesztett műsor)

Van egy dal, amit előbb megtanulsz, még mielőtt a tartalmát megértenéd. Amíg kicsi vagy, csak hallgatod: a televízióban, amikor a győztes magyar sportolók tiszteletére felkúszik a rúd csúcsára a piros – fehér – zöld nemzeti lobogó. Vagy az iskolai és városi ünnepélyeken, ahol tiszteletadással és meghatottan éneklük együtt a résztvevők. Aztán egy idő után magad is megpróbálsz énekelni, s egyre biztosabban dalolod a többiekkel. Amire az iskolában tanulsz róla, már ismered, szereted, hozzád tartozik ez a dal: a magyar Himnusz.



A Himnusz Kölcsey Ferenc költeménye. Olyan vers, amelyben a költő Magyarországot és az e hazát szerető, védelmező és érte meghalni is kész magyar népet dicséri. Versében felemlegeti történelmünk dicsőséges eseményeit és véres küzdelmeit, veszteségeit. A bevezető és a záró versszakokban pedig Istent hívja segítségül, hogy végre boldogságban, békében élhessen e földön a magyar. Minden

népnek van nemzeti himnusza, de ilyen, Istenhez szóló, védelmet kérő nem akad. Ezért is nevezzük Kölcsey Himnuszt a magyar nép imádságának.

Kölcsey Ferenc 1823. január 22-én fejezte be a Himnusz szövegének megírását. Ennek emlékére 1989 óta január 22-én ünnepeljük a Magyar Kultúra Napját. Ezen a napon különböző rendezvények emlékeztetnek bennünket évezredek hagyományainkra, gyökereinkre, múltunkra.

Január 22-e jó alkalom arra, hogy felidézzük Kölcsey Ferenc alakját és a kort, melyben „jelszavaink valának: haza és haladás.” Már a 16. századtól kezdve a korábbi templomi himnuszok nyomán szerte Európában néphimnuszok, nemzeti himnuszok éneklésével jelezték összetartozásukat az országok lakói. Magyarországon még a 18. században is az „Ah, hol vagy magyarok tündöklő csillaga” és a „Boldogasszony anyánk” kezdetű vallásos énekeket énekeltek néphimnusz gyanánt.

Így volt ez egészen 1823. január 22-éig, amikor Kölcsey Ferenc megírta a Himnuszt, a magyar nemzet legszebb imádságát. Ez az imádság örökre biztosította Kölcsey Ferenc halhatatlanságát. Nevét a költő beírta minden magyar szívébe. Ahogy a Himnusz öröklődik nemzedékről nemzedékre, úgy öröklődik Kölcsey Ferenc neve és emlékezete.

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

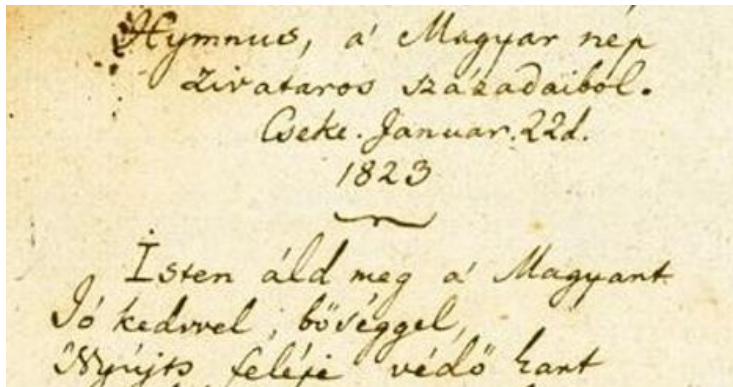
„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

A Himnusz – nemzeti fohászkunk, amely az egész magyarság eszméletét, érzésvilágát átjáró óda, imádság. Magyarságunkat, közös hitünket, akaratunkat fejezi ki. Erkel Ferenc jó húsz évvel később zenét komponált ehhez a gyönyörű költeményhez. Hogy milyen áhítattal alkotta meg művét, azt saját szavaiból tudjuk:



„Csend van. Ülök és gondolkodom: hát, hogy is kellene ezt a himnuszt megcsinálni? Elém teszem a szöveget. Olvasom. Megint gondolkodom. És amint így gondolkodom, eszembe jut az én első mesteremnek a szava, aki Pozsonyban tanított. Azt mondta: Fiam, mikor valami szent zenét komponálsz, mindig a harangok szava jusson először eszedbe.

És ott a szoba csöndességében megzendülnek ekkor az én fülemben a pozsonyi harangok. Áhítat száll meg. A kezemet a zongorára teszem, és hang hang után olvad. Egy óra sem telik belé, megvan a Himnusz.”

Erkel Ferenc ezt a művét benyújtotta a Nemzeti Színház pályázatára. A pályázatot ő nyerte meg, s a Himnusz zenéjét 1844. július 12-én be is mutatták a Nemzeti Színházban.

A megzenésített Himnusz 1844. augusztus 10-én csendült fel először nyilvános ünnepségen az óbudai hajógyárban a Széchenyi – gőzös vízre bocsátásakor. Hivatalos állami ünnepségen a budai Mátyás-templomban szólalt meg először 1848. augusztus 20-án.



A magyar kultúra egyidős Magyarországgal. A magyar nép életét, gondolatvilágát, hovatartozását, helyét a világban kultúránk ismerete adja. Kultúránk mutatja, bizonyítja eredetünket, létünket. A múltat tiszteld a jelenben, s tartsd a jövőnek!

Mindenki a szülőföldjét szereti elsősorban, többre tartja a földkerekség más tájainál, és honának minden szülöttje leginkább az övéinek életét vágyik megismerni. Az elhangzott gondolatokat nemcsak eszünkkel, szívünkkel is értenünk kell. Reméljük eljutottak e szép szavak lélektől lélekig, s büszkéek vagyunk arra, hogy magyarnak születünk!

-m-

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

Ökumenikus imahét a hittanórákon



Az ökumenikus nemzetközi imahét a keresztény egyházak világszerte közös imahete, amely évről évre január 18. és 25. - e között megtartott esemény.

Ebben a tanévben, a mi iskolánkban is megemlékeztünk hittan órákon erről a különleges alkalomról, mégpedig úgy, hogy a katolikus, református, evangélikus és a baptista felekezetű gyermekeknek „összevont” hittant tartottunk, ahol

együtt imádkoztunk, énekeltünk, táncoltunk, és a hitoktatók, lelkészek segítségével röviden bemutattuk egymásnak a különböző felekezetek legjellemzőbb szimbólumait, helyszíneit, eseményeit.

A rövid, prezentációval történő bemutatkozás után lehetőség volt arra is, hogy a gyerekek kérdezzenek egymástól, illetve ők maguk mondhatták el egymásnak, hogy náluk hogyan zajlik egy-egy hittanóra, hol tartanak, mit, és milyen könyvekből tanulnak.

Az ökumenikus találkozót közös éneklés és imádság zárta, és a kisdíjak visszajelzéséből azt szűrtük le, hogy jó volt együtt lenni, énekelni, játszani, és a másik felekezetet megismerni. (Cs.C.)



Farsang

„Itt a farsang áll a bál”, ki nem ismerné ezt a dalocskát? De ki tudja mi az eredete, hogy mi a farsang története? Na majd most megtudjuk!

A farsang a vízkeresztől január 6-tól húshagyókeddig, másként a másnapi hamvazószerdáig, a nagyböjt kezdetéig tartó időszak. Az idén ez február 14-re esett. Hagyományosan a vidám lakomák, bálók, multságok, népiünnepélyek jellemzik.

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám



A farsang csúcspontja a karnevál, hagyományos magyar nevén „a farsang farka”. Ez a farsangvasárnaptól húshagyókeddig tartó utolsó három nap, ami nagy mulatságok közepette, valójában télbúcsúztató is. (Svéda Ábel Kilián, 6.C)

Ez a nagyböjt kezdetéig tartó időszak elnevezése is. Régen egészen a 16. és 17. században bujaságot szimbolizáló szokásai miatt tiltották.

Amikor már elfogadott ünnep volt Magyarországon is, átvettünk vele egy másik szokást, a farsangi fánk

sütést, ami azért valljuk be a maga világában verhetetlen ízű. Ez egy édes finomság, legtöbbször lekvárral fogyasztják, porcukorral megszórva és megfelelő elkészítés esetén a sütés folyamán egy fehér csík marad az oldalán, az a „szalag” rajta.

Mint minden jeles ünnephez, a farsanghoz is hozzátartoztak a jókívánságmondó és adománygyűjtő szokások. Farsang utolsó csütörtökén a gyerekek félelmetes maskarába öltöznek és népszokás szerint busóként elijeszítik a telet. A busó öltözet valamiféle kifordított rövid bunda, gyapjú harisnya és bocskor. Az arcukra fűzfából faragott, birkabőr csuklyás álarcot tesznek. Hatalmas lármát csapnak a kereplőikkel amerre járnak. (Radics Viktor, 6.C)



Magyarországon pedig a farsang legnevezetesebb eseménye a mohácsi busójárás.

A busójáráshoz kering egy monda. Az a történet, hogy a törökök elfoglalták Mohácsot, és sanyargatták az ott élőket. A magyarok megelégtettek ezt, és elkezdtek azon morfondírozni, hogy, hogyan lehetne a kiűzni a törököt Mohácsról. Mivel erőszakkal esélyük sem lett volna rá, így amellet döntöttek, hogy elijeszítik őket. A férfiak birka gyapjából készült zubbonyokat húztak, és fából készült

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám



szarvas maszkot vettek fel. A török, ahogy meglátta őket, úgy megijedt tőlük, hogy már menekült is.

Mi az iskolában úgy farsangoztunk, hogy az összes osztály begyakorolt egy videóklippet és azt adta elő. A számukat a zsűri pontozta és aszerint, hogy ki volt a legjobb kisorsolt egy pizzát. És a mi osztályunk nyert! Ezután kezdődött az igazi buli: a hangos zene és a jókedvű tánc.

(Svéda Ábel Kilián, 6.C)



Valentin nap

Valentin nap, február 14-én, Szent Bálint vértanú napján van. Az angolszász országokból elterjedt hagyomány szerint e-napon a szerelmesek megajándékozzák egymást.

Valentin a legenda szerint egy római pap volt, aki Claudius császár parancsa ellenére – aki megtiltotta a házasságkötést a sok harc és háború miatt – összeadta a szerelmeseket. Ezért a császár bebörtönözte és meghalt a rabságban.

Persze többféle verzió létezik rá, ki is volt ő. A 20. század végétől világszerte elterjedt a világban a szerelmesek ünnepeként ez a nap. Az angolszász szokás Magyarországon csak az 1990-es évektől kezdődően vált népszerűvé. Ezen az ünnepen a szokás szerint a szerelmesek megajándékozzák szerelmüket, vagy szerelmes üzenettel kedveskednek egymásnak.

Én magam és a családom nem tartja ezt az ünnepet, mert egyébként is igyekszünk odafigyelni egymásra minden nap. Viszont szép gesztusnak tartom, ha valaki a szerettének ilyenformán akar kedveskedni. Ekkor mindenféle - ehhez az ünnephez illő - ajándékot adnak át egymásnak például: bonbont, vagy egy csokor virágot.

Szerintem sokan túlzásba viszik az ajándékozást, és ez már nem arról szól, amiről kellene. Ezeknél a napoknál a mindennapi odafigyelés sokkal fontosabb. Sok mindennel így vagyunk



„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

mi emberek. Azt hisszük minél nagyobb és drágább ajándékot veszünk annak, akit szeretünk, annál jobban tetszeni fogunk neki, vagy annál jobban érzi, hogy szeretjük, de ez nem így van.

Véleményem szerint elég, ha az ember szívből adja azt, amit ad... (Radics Viktor, 6.C)



Nők napja



A nemzetközi nőnaphoz köthető első esemény 1857-ben történt. Elsősorban a női egyenjogúság és a harcoss nők voltak, akik kivívták a tetteikkel, hogy ez a nap a nők napja legyen.

Létrehozói szerint ez a történelmet alakító nők napja, ami a nők évszázados küzdelmét eleveníti fel, melyet az egyenlő jogokért és lehetőségekért vívtak, pl.: munkafeltételek a gyárban, vagy a fizetésük.

A nőnap a nők iránti tisztelet és megbecsülés napja, amelyet 1909 óta (Magyarországon 1948 óta) minden év március 8-án tartunk. A mai szokás szerint a férfiak kedveskednek a nőknek ez ünnep alkalmából, és nem hagyják otthon a házimunkával vesződni szeretteiket. Ilyenkor legtöbbször virággal

kedveskednek a fiúk a lányoknak, de már láttam olyat is hogy valaki csokival próbálkozott.

A családom és én tartjuk ezt az ünnepet, és az osztályomból is majdnem mindenki. Anyunak és a huginak ilyenkor picit virágot veszünk apuval, és odacsempésszük a konyhába nekik.

Néha jó érzés kedveskedni egy olyan embernek is, akit szeretsz, vagy csak ismersz valahonnan, pl. iskolából. Saját tapasztalat, hogyha annak, aki a te szívedhez közel áll, virágot adsz, felvidul az arca, és ettől ünnep lesz nekem is ez a nap.

Sokat dolgoznak a nők a világon és igazán megérdemelnék ennyi figyelmet és kedvességet, mégiscsak ők a gyengébbik nem. (Radics Viktor, 6.C)



„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

Március 15.

(Gondolatok az ünnep kapcsán a magyarságunkról)



Napjainkban az emberek el sem tudják képzelni, hogy elődeinknek, ősapáinknak mennyi rossz dolgon kellett keresztül mennie. Példának itt van 1848. március 15.-e.

Ez volt az a pont a magyaroknak, amikor megmutatták, hogy velük nem lehet „szórakozni”, őket nem lehet elnyomni, jogaiktól megfosztani.

Azokról az időkről nem tudok igazán mesélni, mert pont annyit tudok, mint egy mai átlag ember. Az biztos, hogy

meg kell becsülnünk amink van, a nemzetiségünket, a jogainkat, és hogy nem a földeken kell dolgoznunk a „semmiért”.

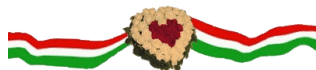
Ezek az emberek, akik a szabadságharcban helytálltak, mindannyiunk példaképei, akik harcoltak, mindenki számára hősök lettek.

Néha elgondolkozhatunk azon, hogy milyen „jó” világban élünk. Nincsenek háborúk, nincsen elnyomó diktatúra, nincsenek olyan ellenségeink, akik a vesztünket akarják, és nem kell hadba vonulnunk, ha rendes körülmények között szeretnénk élni. Ezért, és annyi másért hálát adhatunk.

Országszerte minden iskolában, - és határokon kívül, más országokban élő magyarok is - megemlékeznek 1848. március 15.-éről.

A szabadságharc sajnos később elbukott, és a kemény megtorlás, a vértanúk kivégzése mindenkit megrázott. A magyar nép azonban ebből is felállt, keménységét és elszántságát bizonyítva. Legyünk büszkék hőseinkre, és legyünk hálásak azért, hogy szabad országban, békében élhetünk!

(Gelencsér Kristóf, 6.C)



„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

Ezért vagyok büszke a hazámra...



Március 15.-e alkalmával elgondolkodtam rajta, hogy milyen büszke vagyok arra, hogy magyar vagyok.

Az első dolog, amire büszke vagyok, az anyanyelvünk. Nagyon nehéz anyanyelvünk van, a világon az egyik legnehezebb a nyelvtana és a szókincse miatt. Nagyon sok szinonimánk van, és a stílusok szerint is nagyon árnyaltan tudunk fogalmazni. Ezt egy külföldinek nagyon nehéz megtanulnia, csak azok képesek rá, akik hosszú időt töltöttek el Magyarországon.

A második büszkeségünk: a hungarikumaink. Ezek képviselik Magyarországot a világban. Ide tartoznak: az Unicum, a halasi csipke, a kalocsai fűszerpaprika, a Zsolnay és a Herendi porcelán, Hollókő, a Pick szalámi, és még sok más egyedi magyar alkotás.

A magyar gasztronómia is világhírű. Szinte minden nagyvárosban a világon létezik magyar étterem, ahol a következő fantasztikusan finom és egyedi ételeket lehet fogyasztani: hurka, kolbász, gulyásleves, lecsó, pörkölt, töltött paprika, hortobágyi húsos palacsinta, töltött káposzta. Ezek közül az én kedvencem a sült kolbász, de anyukám nagyon finoman készíti a töltött káposztát, és a gulyáslevest is. A receptek a családon belül öröklődnek, anyukám is a nagymamámtól tanulta őket.



A magyarokról gyakran mondják, hogy nagyon kreatív, gondolkodó emberek, ezért kutatásaikkal nagyon sok fontos, a hétköznapokban gyakran használt találmányt adtunk a világnak. A golyóstollat Bíró László József, a hangtalan gyufát Irinyi János, a telefonközpontot Puskás Tivadar találta fel. A szódavíz Jedlik Ányos, a hangosfilm pedig Mihály Dénes nevéhez fűződik. Szentgyörgyi Albert vont ki a

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám



paprikából a C-vitamint, amely az orvostudomány egyik legnagyobb felfedezése. Sajnos olyan találmányok is magyar tudósok nevéhez fűződnek, mint az atombomba vagy a hidrogénbomba, bár ők ezeket nem az emberiség kipusztítására fejlesztették ki.

Végül, de nem utolsó sorban a sportolóink is nagyon tehetségesek, pl.: Hosszú Katinka, aki az mai legjobb női úszó a világon. Dzsudzsák Balázs, a magyar foci válogatott csapatkapitánya. Szívesen végignéznem volna élőben, ahogy Magyarország elveri Portugáliát az EB-n. Nem beszélve a nyári olimpiákról, ahol Magyarország alig 10 milliós lakossága ellenére az éremtáblázaton mindig előkelő helyen szerepel, versenyben olyan országokkal, mint az USA vagy Kína.

A fentieket átgondolva és végigolvasva jó érzés magyarnak lenni, boldog vagyok, hogy ebben a gyönyörű országban élhetek, ahol sok szép tájat láthatunk, kirándulhatunk, úszhatunk.

Jó érzés magyarnak lenni!



(Körmöczy Milán, 6.C osztály)



Mit jelent számomra a magyarság?



Engem az, hogy magyar vagyok elmondhatatlan büszkeséggel tölt el, mert annyi történelmi viszontagságon keresztül is fennmaradtunk, és ezt mind az őseinknek köszönhetjük, akik döntéseinek hála nem veszünk bele a múlt zavaros világába.

Szeretem az ünnepeinket, amellyel régi eseményekről emlékezünk meg. Ezek az ősök az életüket adták azért, hogy mi most itt élhessünk. Ezért is fontos szerintem, hogy mindegyiknek megadjuk a módját.

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

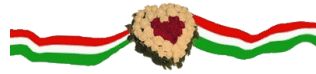


Tisztelem azokat az embereket, akik az ország élén álltak, és nem a homályba, hanem a fény felé vezették a nemzetünket, volt elképzelésük és szenvedélyük.

A magyar nemzetiség egy olyan kincs, amit semmivel nem lehet helyettesíteni. Szeretem a magyar nyelvet, amely változatos, hiszen nincs még egy ilyen, ahol több szóval is ki tudunk fejezni egy dolgot. Ez a nép nagyon hazaszerető, és ha elutazunk, akkor is haza vágyunk.

Híres és büszke nemzet vagyunk sok ember volt már a múltban, aki megismertette a magyarságot a világgal, akár Puskás Ferenc, vagy a száztagú cigányzenekar. Magyarország sok kutatót és orvost adott a világnak, akik találmányaikkal kiemelkedőt hoztak létre.

(Radics Viktor, 6.C)



Mit jelent nekem magyarnak lenni?

Ezen a kérdésen eddig még nem gondolkodtam. Éppen most, már **cius 15-e** után talán még fontosabb az, hogy magyarak vagyunk. A nemzeti ünnepek alkalmával emlékezzünk a korábbi magyarokra, azok hőstetteire. Kifejezzük a hősök felé a tiszteletünket.

Számomra a magyarság azt jelenti, hogy magyarul beszélek, itt születtem, itt jártam óvodába, és most itt járok iskolába is. Itt él a családom, a rokonaim, ismerőseim. Ismerem a környezetet, a városokat, a tájakat. Szeretem a magyar ételeket, a lecsót, a halászlét, a lángost és a Rigójancsit.

Leginkább talán akkor veszi észre az ember, hogy ez fontos, amikor külföldön van. Amikor nyaralás alkalmával külföldre megyünk, sok idegen emberrel találkozom, akiknek nem értem a nyelvét, másképpen néznek ki, mint én. Ha sokáig vagyunk külföldön, egy idő után honvágym lesz, hiányzik az otthonom.

Számomra azt is jelenti magyarnak lenni, hogy felnőtt koromban itt szeretnék élni és családot alapítani.

(Istvándi Luca, 6.C)



„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

Egy csepp kultúra...



Az alábbiakban az elmúlt időszak különböző kulturális programjairól készült élménybeszámolóok válogatásait olvashatják.

A Pál utcai fiúk



A Vörösmarty Színház ebben az évadban műsorára tűzte A Pál utcai fiúk zenés játékot. Iskolánkból több osztály ment el megnézni, köztük mi is 6. C-sek.

Nagy várakozással vártuk az előadást, mert Molnár Ferenc regényét mindenki ismeri, hisz ötödik osztályban kötelező olvasmány. A színpadi változatot Grecsó Krisztián készítette el és a remek dalok Dés László- Geszti Péter szerzőpárost dicsérik. A két és fél órás előadás mozgalmas, magával ragadó. A dalok nagyon fülbemászóak, még hazafelé is azt dúdoltuk. Felelevenedik a grund, a gittegylet, az einstand, az árulás, a fűvészkert, a csata. Nemecek

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

Ernő, aki feláldozza magát a grundért és a társaiért. Rác tanár úr, Boka, Áts Feri, Geréb, Csónakos és a többiek. A főbb szerepeket egyetemi hallgatók játsszák, a vörösingesek pedig amatőr helyi fiatalok.

Az előadás mindenkinek nagyon tetszett, aki még nem látta azoknak ajánlom, hogy nézzék meg. (Istvándi Luca, 6.C)



2018. január 30-án elmentünk megnézni az osztállyal A Pál utcai fiúk musicalt.



Molnár Ferenc regényét már megismertük irodalomórákon. A színházi előadáson jól meg tudták jeleníteni a történetet, de két eseményt a végén felcseréltek: Nemecek halálát és Boka utolsó látogatását a grundon.

Mikor felment a függő



y, nagyon tetszett, ahogy az osztályteremben a padon ugrálva táncoltak és énekeltek a Pál utcaiak. Kedvenc jelenetem volt még Kolnay és Barabás veszekedése, a Vörösingesek bevonulása, a Pásztorok fürdetése, Rác tanár úr kísérletezése. A grundért vívott csatát szerintem nem sikerült olyan jól érzékeltetni, ezzel szemben Nemecek halála valóban megható és szomorú volt.

A szerepeket 16 és 23 év közötti diákok alakították. Nemecek kicsi szőke fiú, aki néha sokat beszél, vakmerő, és hű a Pál utcaikához. Boka kedves, jószívű, és segíti Nemeceket. Áts Feri félelmetes, de igazságos, mert megvédi Nemeceket, és elismeri a Pál utcaiak győzelmét. A díszlet egyszerű volt, és érdeklődve figyeltem, vajon hogyan rendezik át a színpadot a jelenetek között. A vízesárok tartalmából még az első sorban ülők is kaphattak. Az előadás végén állva tapsolt a közönség, a



színészek pedig nagy örömmel fogadták az elismerést. (Kiss Marcell, 5.B; Fotók: <http://www.vorosmartyszinhaz.hu/repertoar/66-a-pal-utcai-fiuk>)

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

Toldi Miklós a színházban



A Vörösmarty Színházban március 6-án és 7-én mutatták be Arany János híres elbeszélő költeményét a Toldit.

A darabban 13 általános és közép fokú oktatási intézmény közel 400 diákja szerepelt, köztünk a mi iskolánk gimnáziumi tanulói is.

Az előadás az Atlantisz program keretében valósult meg, amelyet Matuz János még Szolnokon, a Szigligeti Színház dramaturgjaként talált ki. Az „Atlantisz” egy

művészeti nevelési projekt, melynek a feladata, hogy közelebb hozza a színházat a gyerekekhez. Az iskolai csoportokat egy-egy színész mentor segítette a felkészülésbe. A részt vevő iskolák a várostól köszönetként 100 ezer forintot kaptak közösségi programokra. Az előadott jeleneteket zsűri is értékelte, a „költői előadásmód” díját iskolánk a Teleki érdemelte ki.

A keddi esti előadáson iskolánk számos tanulója vett részt nézőként. A közel két órás darab nagy sikert aratott. Számunkra hatodikosoknak nagyon aktuális volt, mert épp most tanuljuk. Jó volt látni a színpadon a sok ismerős arcot. Voltak énekek amelyek előadása modern volt, másoké hagyományos. Nekem az első ének és a hetedik ének tetszett legjobban. Nagyon ügyesek voltak a szereplők.



(Forrás: <https://www.szekesfehervar.hu/negyszaz-diak-kozremukodesével-kelt-eletre-arany-janos-klasszikusa-a-vorosmarty-szinhazban>; Fotó: Simon Erika)

Olyan szerencse ért, hogy elmehettem Arany János: Toldi című előadásra a színházba. Magyar órán el is olvastuk a művet, így nekem a könyvben lévő eredeti mű mégjobban elnyerte a tetszésemet.

Nagyon modern volt a színházi előadás, a rendezők ugyanis egy kis újítással próbálkoztak, ami nem biztos, hogy mindenkinek egyaránt tetszett, vagy tetszeni fog. Persze voltak benne

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám



testvérünket, és húnek kell lenni a hazánkhoz, és meg kell védeni az ellenségtől. (Radics Viktor, 6.C)

(Forrás: <https://www.szekesfehervar.hu/negyszaz-diak-kozremukodesevel-kelt-eletre-arany-janos-klasszikusa-a-vorosmarty-szinhazban>; Fotó: Simon Erika)

nagyon jól összeállított részek is, amik szerintem nem csak engem nyűgöztek le. Minden éneket egy-egy iskola játszott el. Már az előhangban volt egy rész, amikor próbáltak néhány új vonást belevinni a darabba. Ez a rész nagyon tetszett nekem, mert volt benne egy kis humor.

Érdekes volt, és nagy tanulsága van mind az eredeti, mind a színházi darabnak: nem szabad elnyomásban élni, és nem szabad bántani a

János vitéz

2018. február 8-án a Vörösmarty Könyvtárban múzeumpedagógiai foglalkozáson vettünk részt az osztályal.

Sok érdekes dolgot tudhattunk meg a János vitéz keletkezésével, és legelső színpadi előadásával kapcsolatban, pl. azt, hogy először egy nő játszotta a János vitézt, mert az ismert primadonna túl kevésnek találta a ráosztott Iluska szerepet. (Firnics Zalán, 5.A)

Megismerhettük a mű keletkezéstörténetét, és kiderült, hogy a valóságban is létezett egy János nevű vitéz, aki 20 év alatt szinte bejárta a félvilágot. Neki is volt egy kedvese, akit Juliskának hívtak, de Petőfi alkotásától eltérően – ő nem várta meg míg hazatér kedvese, és végül más ember felesége lett.

A mű utóéletét is megismerhettük röviden, láthattunk korabeli hangfelvételeket, filmrészleteket, lemezeket amelyek a János vitézt dolgozták fel különböző módon. Szerintem érdemes volt ide eljönni, mert sok érdekes dolgot tanulhattunk. (Bányai Barnabás 5.A)



„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

Jókai kora és élete



Már nagyon izgatottan vártam, hogy megismerhessem Jókai Mór életrajzát a Tolna utcai könyvtár múzeumpedagógiai foglalkozásának keretében.

Mikor beléptünk a könyvtárba, a már elő is voltak készítve azok a könyvek, amelyekből később dolgoznunk kellett. A könyvtáros néni mesélt nekünk Jókai Mór életéről és regényeiről.

Nekünk annak kellett utánanézni, hogy mi is jellemezte a romantikát, milyen regényeket írt, hol jelentek meg az első művei, és az életrajzával kapcsolatos kérdésekre kellett válaszolnunk.

A feladatok megbeszélése után mindenki választhatott, kölcsönözhetett könyvet, így regényekkel megpakolva tértünk vissza az iskolába. *(Csiszár Adrienn, 5.A)*



Reguly Antal és a Ciszterci Műemlékkönyvtár

Márciusban ismét ellátogattunk a Tolnai utcai Könyvtárba, ahol Reguly Antalt, és a róla elnevezett Műemlékkönyvtárt ismerhettük meg.

A Reguly Antalról elnevezett könyvtár Zircen található, a ciszterci rend gondozása alatt. Ez a könyvtár a II. világháborúban komolyan megsérült, mert egy vadászgép csapódott be az épületbe, ami aztán lángkapott, és sajnos nagyon sok könyv elégett, megsemmisült. Később helyreállították az épületet, és 1953-ban a könyvtár felügyeletét az Országos Széchényi Könyvtár vette át, és nevezték el Zirc leghíresebb szülöttjéről, Reguly Antalról.



A könyvtár 70 ősnymtatványt, és közel 400 olyan antik könyvet tartalmaz, melyek közül több csak Zircen található meg Magyarországon. *(Pásti András, 5.A)*



„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

Partitúra hangversenysorozat

Iskolánk számos diákja részt vett a 2017/18-as tanév ifjúsági koncertsorozatán, mely ebben az évadban is négy nagyon kiváló előadással ajándékozta meg a nagyszerű közönségét.

Háry János



Először a Háry Jánost tekinthették meg a gyerekek, Kodály Zoltán daljátékát két részben. A napóleoni időket megelevenítő játékban megismerhettük a nagyotmondó obszót, Háry jánost, aki képes volt karrierjét feláldozni a szerelméért, és a bécsi Burg helyet Örszét, s vele együtt a nagyabonyai falusi életet választja.

Az előadás különlegessége az volt, hogy nemcsak a zenét hallgathattuk, hanem a színjátékból is láthattunk részleteket, így igazán élvezetes volt az előadás.

—m—



Diótörő

December 11-én a Vörösmarty Színházban az Alba Regia Szimfonikus Zenekar és a Budapest Jazz Orchestra előadásában Csajkovszki eredeti slágerre változtatta dallamait hallgathattuk meg, majd a Duke Ellington-féle átíratot. Érdekes volt a kétféle feldolgozást egymás után hallani. Nekem nagyon tetszett mindkét alkotás, ezért bátran ajánlom minden klasszikus és jazz zenét kedvelőnek ezt a művet! (Kranabeth Csenge, 6.B)



Schubert: Befejezetlen szimfónia

Franz Schubert „Befejezetlen” szimfóniáját - amit az Alba Régia Szimfonikus Zenekar játszott el -, egy homokanimátor, Nagy Katalin Matild alkotása tette felejthetlenné a résztvevők számára. A művész nő megjelenített a schuberti művet a homokba rajzolva. A

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

történet egy hánnyatatott sorsú, kedves fiúról szól, akit az édesanyja nagyon szigorúan nevelt fel. A gyermek bánatában elment otthonról, de eközben az

édesanyja meghalt. A fiúcskának két állandó útitársa lett ezentúl: a szeretet és a fájdalom, mely elvezeti majd a csodához vezető útra.

A zene és az alkotás kettősége nagyon mélyen megérintette az embereket, igazán fantasztikus volt ez az előadás is!

(Huszár Virág, 6.B)

-CSORDULTIG SZERETETTEL-

Mendelssohn: d-moll hegedűverseny
Előadja: Selmeczi Gábor – hegedűművész

Schubert: „Befejezetlen” Szimfónia
Alba Regia Szimfonikus Zenekar
Karmester: János Ács



Ez meg klezmer lesz!



Bérletünk utolsó előadásán a Dvaid Klezmer Quintet játszott a Szimfonikus Zenekarral felváltva.

A zsidó tánczenét játszó zenekar sokszor bevonta a közönséget az előadásba - megénekelte minket is -, és sok tréfás elemmel gazdagította a produkciót. Jó volt hallani, hogy a különböző iskolából érkező fiatalok együtt énekeltek a „János bácsi keljen fel!” éneket.

A klezmer zene fülbemászó dallama hazáig kísért minket is, nagyon tetszett a koncertsorozat záró előadása is! Remélem, jövőre is ilyen jó hangulatú, színvonalas előadásokban lehet részünk!

(Kranabeth Csenge, 6.B)



Vagonkiállítás

Nemrég az Élet Menete Alapítvány által létrehozott utazó vagonkiállításán jártunk. Engem nagyon megrázott ez a kiállítás, mert a zsidósággal történt dolgokról szólt. A népiértásról, a vagonokba tuszkolásról, és arról, ami történt ezzel a népcsoporttal.

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

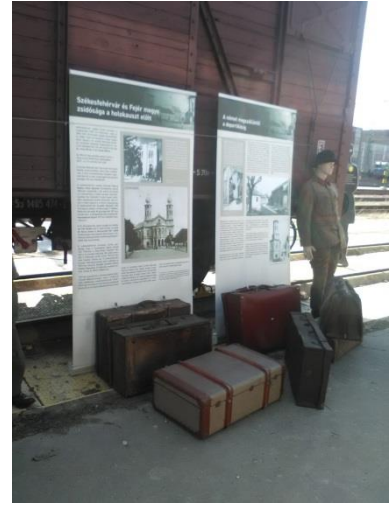
A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám



A kiállításon rengeteg érdekes dolgot mondtak el, ami az osztályomból nem csak engem érintett meg. Egy marhavagont rendeztek be olyan módon, ahogy annak idején elszállították a zsidókat, mert egy ember azt mondta rájuk, hogy bűnösök. Nagyon megrémisztett, hogy a padlóra lábnyomok voltak festve, ami azt mutatta, hogy mennyi ember állt egy ilyen vagonban. Feltűnt nekem, hogy egészen kicsi nyomok is voltak felfestve és nem akartam elhinni, hogy ilyen kicsi, alig hároméves gyerekeket is elvittek...



A zsidókat koncentrációs- vagy munkatáborokba vitték, ahol vagy túléltek és hazamehettek, vagy meghaltak, a legtöbben azonban nem maradtak életben. Sokan már a vagonokban meghaltak.

A vagonban megnéztünk egy interjút, ahol egy túlélő mondta



el a vele történeteket. Szomorú dolgokat mesélt: nem volt, aki megvédje őket, és csak magára, esetleg néhány ismerőseire hagyatkozhatott. Sok szomszéd fordult egymás ellen, akik addig békében éltek.

Nem fér a fejembe, hogy hogyan tudott Hitler ekkora mészárlást véghezvinni, hogy tudott ekkora hatással lenni az emberekre, akik korábban nem így gondolkodtak.



Azt megjegyeztem, hogy nem hagyhatjuk, hogy ez még egyszer bekövetkezzen. Ez ellen mi is tehetünk azzal, hogy nem utáljuk és

különböztetjük meg a másikat, csak azért mert ő egy kicsit más, mint mi vagyunk. Elfogadón és békével kell egymás felé fordulunk!
(Radics Viktor, 6.C)



„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

A víz világnapja



A Víz világnapja egy évente ismétlődő rendezvény, melyet 1993 óta minden év március 22-én tartanak meg. A világnap célja, hogy felhívja a figyelmet a mindenki számára fontos, tiszta víz fontosságára és az édesvízkészletek megfogyatkozására.

A 2017. évi világnap mottója ez volt: „Szennyvizek? Tiszta vizet!” A cél, melyre ebben az évben a világnap fel akarta hívni a figyelmet, a szennyvíz mennyiség csökkentése, illetve a keletkező szennyvíz újrafelhasználásának növelése.



A víz tulajdonképpen az élet. Nélküle nem lennénk ezért kell vigyáznunk rá! Ha így haladunk, kb. 400-500 év múlva már nem lesz iható édesvízünk...



Jelenleg is működnek szennyvíz tisztító telepek hazánkban is. Vannak olyan telepek is a tenger és az óceán partokon, ahol a sós tengervízből édesvizet készítenek.

Mit tehetünk vizeink megóvásáért? Az esővizet gyűjtjük össze, és a vécéinket azzal a vízzel öblítsük, azzal locsoljunk. De ha fürdés közben mikor tusolsz, és elzáród a vizet, már azzal is sokat segítesz.

Az álló vizeink, folyó vizeink megóvásáért is sokat tehetünk, például azzal, hogyha a parton fürdünk, horgászunk, vagy napozunk, akkor gyűjtsük össze a szemetet magunk után.

Ha ezeket a szabályokat betartod, te is valóságos hőse válhatsz, és ha azt látod, hogy valaki nem ezt teszi, szólj rá!

(Svéda Ábel Kilián, 6.C)



A víz világnapja az iskolában

A víz világnapján megtisztelő feladatot kaptunk az alsó tagozatos tanító néniktől, ugyanis nekünk kellett a kicsiknek vízzel kapcsolatos feladatokat, foglalkozást tartanunk.

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám



Az 1-2. osztályosoknak kérdéseket olvastunk fel, a 3-4. osztályosoknak pedig feladatlapot kellett kitölteniük. Mindenki nagyon ügyes volt, gyorsan végeztek a feladatokkal.

A verseny végén Éva néni megengedte, hogy kijavítsam a gyerekek válaszait,

és megállapítottam, hogy én biztos nem leszek tanár! 😊 😊
(Schmidt Hanna, 5.A)

A mi állomásunkon a legkiesbbeknek találós kérdéseket kellett megoldaniuk, a nagyobbaknak pedig keresztrejtvényt, totót, vagy szókeresőt. A gyerekek szerintem nagyon élvezték a programot, bár nagyon hideg volt az idő. Remélem, jövőre is tarthatunk ilyen akadályversenyt a kicsiknek, mert én nagyon élveztem!
(Kiss Petra, 5.A)

Március 22-én Éva néninek segítettünk a víz világnapi feladatok megvalósításában. Én Ádámmal voltam, és az volt a feladatunk, hogy két padból és négy zsámolyból hidat építsünk, ahol a gyerekeknek párosával kellett átmenniük úgy, hogy az egyiknek be volt kötve a szeme, a másik pedig átvezette a hídon. Nagyon tetszett az, hogy segíthettünk ezen a programon, és az alsósokkal együtt élveztük a feladatokat!
(Kiss Marcell, 5.A)



A locsolás és a húsvéti nyúl eredete

A húsvéti nyúl vagy húsvéti nyuszi, a húsvét ünnephez kötődő figura, a Mikuláshoz hasonló. A gyermekek „hisznek” a húsvéti nyúlban, amely tavasszal - általában húsvétkor - titokban, mint a Mikulás, ajándékot hoz nekik.

Tipikusan nyugat- és közép-európai hagyomány, Magyarországon is régi tradíció. Itthon és többek közt az Amerikai Egyesült Államokban általánosan ismert hagyomány a húsvéti fészkek készítése

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám

az ajándék, és a húsvéti tojások számára.

A húsvéti nyúl egyes források szerint a 16. századi Németországban vált a keresztény ünnepek részévé, itt készítették az első kosárfészket, és később az első édességből készült nyulat.

Néhány forrás szerint egy félreértés kapcsán került a húsvéti ünnepek jelképei közé. Egyes német területeken ugyanis gyöngytyúkot ajándékoztak egymásnak az emberek, annak tojásaival együtt. A gyöngytyúk német neve Haselhuhn, rövidebben Hasel. A nyúl németül pedig Hase.



A locsolás eredete

A locsolkodás magyar húsvéti hagyomány. E szokás szerint húsvéthétfőn hajnaltól kezdve a fiúk, újabban csak illatos kölnivel locsolják meg az ismerős lányokat.



Vízbevető, vízbehányó hétfőnek nevezték, ugyanis még ötven évvel ezelőtt is elterjedt formájában vödörnyi vízzel locsoltak, vagy az itatóvályúba dobták a lányokat, akik a nemes alkalomra a legszebb ruhájukban pompáztak.

A városokban, illetve napjainkban a finomabb formája az elterjedt, amikor illatos parfümmel, locsolóvers elmondásával

kell kiérdemelni a jutalmul kapott festett hímes tojást. Van rá utalás a régi szláv gyakorlatban, és Csehországban már Konrád Waldhauser (1326-1369) is írt a locsolkodásról.

Ez a szokás ismert Szlovákiában, Csehországban, Ukrajnában és Lengyelországban is. A szokásról Magyarországon már 17. századi írásos emlékek is fennmaradtak. (*Gelencsér Kristóf 6.C*)



A költészet világnapja

Naima Tabet, a marokkói oktatási, kulturális és tudományos nemzeti bizottság főtájkára vetette fel 1998-ban egy UNESCO-hoz intézett levelében a nemzetközi költészeti nap kijelölését.

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

ἀρχιπέλαγος

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA

2. évfolyam, 2. szám



1999. november 18-án az UNESCO közgyűlésének 30. ülészsaka március 21-ét, az északi félteke tavaszának első napját nyilvánította a költészet világnapjává, melyet minden ország a saját eszközeivel, a nem-kormányzati szervek aktív részvételével, a nyilvános és civil szervezetek bevonásával ünnepelhet meg.

A magyar költészet napját Magyarországon 1964 óta József Attila születésnapján, április

11.-én ünneplik. (Noha a költészet napját József Attila születéséhez kötjük, április 11-én született Márai Sándor is, 1900-ban.) Ebből az alkalomból minden évben irodalmi előadóestekkel, könyvbemutatókkal, költőtalálkozókkal és versenyekkel tisztelnek a magyar líra előtt.

A rendezvényeken klasszikus és kortárs költők versei egyaránt szerepelnek. Gyakran diákok, vagy éppen a ma is élő szerzők tolmácsolják a költeményeket. *(Czimmer Virág, 6.C)*

Majthényi Flóra

Mi a hazaa?

"Édes anya, édes apa!
Mondjátok csak, mi a hazaa?
Tán e ház, amelyben vagyunk?
Amelyben mindnyájan lakunk:
Ez a hazaa?"

"Nem, gyermekem, ez csak házunk,
De amit itt körül látunk,
Merre földjeink terülnek,
Merre kertjeink fekszenek:
Ez a hazaa!"

Minden, amit a szem belát,
Itt e föld, mely kenyeret ad,
E folyók tele halakkal,
E szőlőhegyek falvakkal:
Ez a hazaa!

Amerre a hegylanc kéklik,
Merre a berek sötétlik,
Merre a róna kanyarul,
Melyre a kék ég leborul:
Ez a hazaa!

Hol egykor őseink laktak,
Itt csatáztak, itt mulattak,
Ahol a határt ők szabták,
S örökségül reánk hagyták:
Ez a hazaa!

Ahol csontjaink porladnak,
S mindig a földben maradnak,
A hová bennünket tesznek,
Midőn egyszer eltemetnek:
Ez a hazaa!

Ez a föld, mely drága nekünk,
Melyet legjobban szeretünk,
A hová, bármerre járunk,
Mindig vissza-visszavágyunk:
Ez a hazaa!"



Archipelagos-Szigetvilág - A Székesfehérvári Teleki Blanka Gimnázium és Általános Iskola Sziget utcai Tagintézményének diáklapja

Felelős kiadó: Ráczné Kálmán Anikó

Tagintézmény-vezető

Főszerkesztő: Cseplő Cecília

A fényképeket készítette: Csomós Ildikó, Tózsér Dávid, Doinek Éva, Feketéne Lengyel Dominika, Cseplő Cecília.

Az újságban található egyéb fotókat az internetről szabadon használtuk fel, vagy a forrás pontos megjelölésével.

„ARCHIPELAGOS”-SZIGETVILÁG

A SZÉKESFEHÉRVÁRI TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM ÁLTALÁNOS ISKOLAI TAGINTÉZMÉNYÉNEK

ISKOLAÚJSÁGJA